



PASINGER FABRIK

Diese Veranstaltung wird gefördert von der



Landeshauptstadt  
München  
**Kulturreferat**

# A women's work is never done

Ein Butohtanzstück von Doris Dörrie (Konzept) und Aya Irizuki (Choreografie)

15./16./17. Februar 2017  
jeweils um 20.00 Uhr  
Kleine Bühne  
Eintritt: 18 / 14 Euro



Tänzerinnen: Nele Böhm, Helga Boettiger, Ingrid Fischer, Eugenie Nietmann, Susanne Popp, Chigusa Sakon, Helga Mayer-Stein, Fumiko Thürk, Maria Zumbeel, Aya Irizuki



Welche Abläufe, welche kleinen Bewegungen wiederholt die Frau im Laufe ihres Lebens unzählige Male? Unterscheiden sie sich von typischen Bewegungen des Mannes? Was haben die Frauen für Bewegungserinnerungen im Körper gespeichert aus der Zeit als junges Mädchen, als junge Frau, als berufstätige erwachsene Frau und dem Mutter sein? Wie verändert sich der Alltag und die Bewegung im Alter?

Musik: Nami Kamata (Vocal) und Masako Ohta (Piano)

Produktion: Yuko Kuhn



Diese Veranstaltung wird gefördert von der



Landeshauptstadt  
München  
**Kulturreferat**